



Mauves en Noir  
7 rue du Carteron - BP 5  
44470 Mauves sur Loire  
association@mauvesennoir.com

20<sup>e</sup> FESTIVAL  
DE MAUVES SUR LOIRE  
2021

## Mauves en Noir 2021

« Mauves en Noir » propose un concours de nouvelles « polar/roman noir » (ci-après « le Concours ») dont le règlement figure ci-dessous :

### REGLEMENT DU CONCOURS DE NOUVELLES

**article 1- catégories ouvertes** : Il y a deux catégories : lycéens et adultes. Le règlement est établi pour les deux catégories.

**article 2** – Inspirez-vous du thème suivant : « **Le jour d'après** »

pour écrire une nouvelle noire ou policière. \*

**article 3 - Présentation de la nouvelle** :

Le texte adressé au titre du Concours sera impérativement imprimé :

**Format A4, recto seulement, marges 2,5, interligne 1,5, police 12, en noir, agrafé et paginé.**

***Le titre figurera obligatoirement en tête de page et il devra être différent du thème.***

Le texte comprendra entre 4 et 6 pages. **Soit 16 000 caractères espaces compris MAXIMUM.**

**Aucun manuscrit ne sera accepté. Les nouvelles ne respectant pas ces normes seront éliminées.**

Afin de préserver l'anonymat, aucune mention d'auteur, aucun signe distinctif, ne devra apparaître sur la nouvelle, seulement le titre.

**Une enveloppe fermée contenant le bon de participation sera jointe à l'envoi.**

**Ecrire lisiblement l'e-mail**

**Seul le titre et la catégorie figureront sur l'enveloppe fermée.**

**article 4 - Expédition** :

Les nouvelles seront adressées en **six exemplaires** par courrier postal, dans une enveloppe de format A4, sans aucun autre document que ceux demandés ci-dessus (pas de lettre d'accompagnement) exclusivement à :

**Pour le concours ADULTES** :

Béatrice Bombrun  
concours de nouvelles adultes  
Mauves en Noir  
15, rue de la Patache  
44700 ORVAULT

**Pour le concours LYCEENS** :

Odile Deschamps  
concours de nouvelles lycéens  
Mauves en Noir  
27 rue du Bois Praud  
44230 SAINT SEBASTIEN sur LOIRE

**article 5 - Date limite d'envoi** (cachet de la poste faisant foi) :

**Adultes :**     **2 octobre 2020**

**Lycéens :**     **12 décembre 2020**

**article 6 - Restitution des nouvelles** : Les envois ne seront pas retournés aux auteurs. Les participants seront avertis individuellement des résultats :

Adultes : deuxième quinzaine de décembre 2020,

Lycéens : deuxième quinzaine de février 2021.

Les lauréats devront alors fournir leur texte (format Word), par e-mail, pour publication dans un recueil de nouvelles édité par Mauves en Noir et paraissant le jour du festival. Les textes doivent parvenir à [dodeschamps@gmail.com](mailto:dodeschamps@gmail.com) dans les délais d'une semaine après que les candidats en aient été informés (sous peine de non publication).

**article 7 - Sélection des textes** : **Ne sont pas admis à concourir les auteurs déjà publiés par une maison d'édition,** à l'exception des participations à des revues ou à des recueils collectifs.

Les participants garantissent les organisateurs contre tout recours de tiers, et notamment garantissent être les auteurs de l'intégralité de l'œuvre et ne pas contrevenir au droit au respect de la vie privée. Les textes jugés contraires aux lois en vigueur seront exclus. Chaque candidat ne peut envoyer qu'une seule nouvelle.

**article 8 - Détermination des lauréats** : Les nouvelles seront évaluées sur leur conformité au thème imposé et au genre polar/roman noir, ainsi que sur leur qualité littéraire. Les décisions du jury sont souveraines et n'ont pas à être justifiées. Les résultats seront annoncés au moment du festival et pourront paraître ensuite sur le site : [www.mauvesennoir.com](http://www.mauvesennoir.com)

Il est expressément entendu et accepté par les participants que « Mauves en Noir » se réserve le droit de ne désigner aucun finaliste ou aucun gagnant dans l'hypothèse où aucun manuscrit ne remplirait les critères d'appréciation et d'acceptation requis et mentionnés ci-dessus. Le cas échéant, « Mauves en Noir » pourra librement décider de ne publier aucun des manuscrits réalisés par les participants au concours, ce que les participants et leurs représentants légaux acceptent expressément, la responsabilité de « Mauves en Noir », ou des membres du jury ne pouvant en aucun cas être mise en cause à cet égard.

**article 9 - Les prix** : Les nouvelles primées seront publiées dans le recueil (papier et virtuel) édité à l'occasion du festival, avec celles d'auteurs invités. Les lauréats sont invités au festival, mais leurs frais de déplacements et d'hébergement ne seront pas pris en charge. Les 10 meilleures nouvelles adultes, issues du premier tour, seront proposées à la lecture (dans les lycées volontaires) pour le **Prix Lycéen de la nouvelle adulte**.

**article 10 - Publication** : Les lauréats publiés restent propriétaires de leurs œuvres. Ils autorisent néanmoins les organisateurs à publier leur texte dans un recueil de nouvelles (où apparaissent leur prénom, nom ou pseudonyme) format livre et numérique, sans pour autant se prévaloir de droits d'auteurs.

Chaque participant autorise l'Organisateur à mentionner son pseudonyme éventuel, ainsi que ses prénom et nom, sur le site [www.mauvesennoir.com](http://www.mauvesennoir.com), afin de rendre compte des résultats du concours et de l'identité du gagnant. Cette autorisation est donnée pour une durée de deux ans après la désignation du lauréat du concours.

**article 11 – Modification du règlement** : Les organisateurs se réservent le droit de modifier le règlement, de prolonger, écourter, modifier ou d'annuler le concours à tout moment.

**article 12** - Le remboursement des frais postaux se fera sur la base de...(poids et coût d'envoi des documents) majorée de la demande de remboursement sur la base d'une lettre simple de moins de 20 grammes affranchie au tarif économique.

Le remboursement se fera sur simple demande écrite à l'adresse suivante :

Les participants doivent indiquer lisiblement leur nom, prénom, adresse complète, et joindre impérativement à leur demande un R.I.B (ou un R.I.P.) ainsi que la photocopie de la facture justificative, avec les dates et heures de connexion clairement soulignées.

Il ne sera remboursé qu'une seule participation par foyer (même nom, même adresse).

### **article 13 - DONNEES PERSONNELLES**

Les données personnelles des participants (pseudonyme, adresse mail, prénom, nom, adresse postale complète, numéro de téléphone) recueillies par « Mauves en Noir » lors de l'inscription des participants ou lorsque le lauréat est informé qu'il a gagné, sont destinées à « Mauves en Noir » afin de permettre l'organisation du concours et la remise du prix au lauréat. Les enveloppes contenant ces renseignements sont anonymées en même temps que les nouvelles et seules les enveloppes des lauréats sont ouvertes lors de la réunion du jury. Les autres sont détruites le lendemain du festival. Il n'est fait aucun fichier informatique dans lequel figurent ces renseignements.

### **article 14 - LITIGES ET RECLAMATIONS**

Le présent règlement est régi par la loi française.

« Mauves en Noir » se réserve le droit de trancher sans appel toute difficulté pouvant survenir quant à l'interprétation ou à l'application du présent règlement, étant entendu qu'aucune contestation ne sera admise notamment sur les modalités du Jeu, sur les résultats, sur les gains ou leur réception, un mois après le festival.

**article 15 – Acceptation du règlement** : Le seul fait de participer implique l'acceptation pleine et entière du présent règlement.

Toutes précisions sur : [www.mauvesennoir.com](http://www.mauvesennoir.com) — e-mail : [association@mauvesennoir.fr](mailto:association@mauvesennoir.fr)





## - GUIDE pour écrire une nouvelle littéraire -



### 👉 La nouvelle littéraire est un récit

Elle représente donc un texte narratif, une histoire que l'on raconte.

### 👉 Elle est une **œuvre de l'imagination**.

### 👉 La nouvelle est littéraire.

On emploie des figures de style, on choisit une formule narrative, on exploite les ressources de la langue pour créer des effets, **capter le lecteur**, susciter en lui des émotions et des réflexions.

### 👉 Elle est **brève et peut généralement être lue en une seule séance de lecture**.

Le lecteur n'a pas à s'interrompre comme avec un roman. Tout est saisi dans un temps limité et l'univers présenté est extrêmement concentré.

### 👉 **Peu de personnages, d'événements et de lieux. Tout doit être ramassé et réduit.**

La nouvelle se concentre sur **une action unique**. Les nouvellistes ne cherchent donc pas à multiplier les intrigues ou les péripéties, au contraire.

L'action est souvent réduite à **un seul événement**. Il se passe donc peu de choses entre la situation initiale et la situation finale. Attention, cela ne signifie pas que ce qui se passe n'a pas d'importance, loin de là.

### 👉 **Entre le début et la fin de la nouvelle littéraire :**

Une **transformation psychologique** s'est opérée chez le personnage principal.

C'est cette concentration qui explique la grande tension dramatique présente dans de nombreuses nouvelles.

### 👉 La concentration de l'action impose un **nombre limité de personnages**.

Notez que **la plupart du temps, la nouvelle en présente un seul**.

### 👉 **La description physique et psychologique de ce personnage est réduite au maximum.**

Il arrive même qu'on ignore son identité. Le personnage n'a alors ni nom, ni âge, ni statut civil. Il est juste une personne grammaticale, **il, elle** ou **je**, sans plus.

Lorsqu'un personnage central est décrit, son physique reflète parfaitement ce qu'il est. **Le personnage devient alors un type humain très précis**. Quant à la psychologie du personnage, elle sera dévoilée par son comportement. **Les autres personnages**, ceux qui gravitent parfois autour du héros, **sont traités de façon encore plus succincte**.

### 👉 **Les lieux dépeints** dans la nouvelle littéraire sont en général **peu nombreux et esquissés seulement**.

Ils ont cependant **une grande importance**. **Chaque élément devient significatif**. Bref, La nouvelle présente un univers concentré, qui se caractérise par une grande unité.

L'écriture de nouvelle n'est pas un exercice facile. Certains auteurs – même connus – de romans n'excellent pas forcément dans le genre.

En résumé, voici ce que peut être

## **le schéma narratif de la nouvelle littéraire :**

### **Situation initiale :**

- présentation du personnage principal, lieu, époque, décor, etc.

### **Élément déclencheur ou perturbateur :**

- modification de la situation initiale, l'événement duquel découle la suite de la nouvelle (temps surtout au passé simple).

### **Péripéties :**

- actions faites par le personnage principal et par les personnages secondaires (temps au passé simple) qui vont permettre l'évolution psychologique du personnage principal.

### **Dénouement ou résolution ou chute :**

- met un terme aux actions et surprend généralement le lecteur.

### **Situation finale :**

- résultat, fin du récit.

## **De plus faire attention :**

- \* **Aux fautes d'orthographe, conjugaison, syntaxe. A la concordance des temps.**
- \* **Essayer d'employer le mot juste.**
- \* **Eviter les répétitions utilisant les auxiliaires « être et avoir » ainsi que les expressions les contenant.**
- \* **Eviter de répéter trop souvent un même mot, utiliser les synonymes.**
- \* **Utilisez des adjectifs pour apporter des informations**

### **Exemple :**

#### **Ne dites pas**

L'homme était grand, il était brun. Il portait des lunettes. Il avait une casquette.

#### **Mais dites plutôt.**

Un homme grand, brun, coiffé d'une casquette portait des lunettes.

**Une nouvelle bien écrite, retient mieux l'attention des membres du jury.**

## Catégorie Adulte

**Bulletin de participation à mettre dans l'enveloppe fermée (article 3).**

Titre du texte : \_\_\_\_\_

Nom, Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Téléphone : (obligatoire) \_\_\_\_\_

E.mail : \_\_\_\_\_

Je soussigné(e) \_\_\_\_\_ déclare participer au concours de nouvelles organisé par l'association « Mauves en noir » et accepte tous les termes du règlement de ce concours. Je certifie que les renseignements fournis ci-dessus sont exacts. **Attention le non-respect de l'article 3 est éliminatoire.**

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_ Signature :



-----

## Catégorie Lycéen.

**Bulletin de participation, avec autorisation parentale pour mineur,  
à mettre dans l'enveloppe fermée (article 3).**

Titre du texte : \_\_\_\_\_

Nom, Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Téléphone : (obligatoire) \_\_\_\_\_

E.mail : \_\_\_\_\_

**Attention le non-respect de l'article 3 est éliminatoire.**

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_ Signature :

J'autorise mon fils / ma fille \_\_\_\_\_ Né(e) le \_\_\_\_\_ à participer au concours de nouvelles 2021 organisé par l'association « Mauves en noir » et je déclare accepter tous les termes du règlement de ce concours. Je certifie que les renseignements fournis ci-dessus sont exacts.

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

Signature d'un parent :